

## kulturPRATTELN - nächste Anlässe

- Freitag, 11.11.2023 20:00 | **Pelati Delcati** | KUSPO
- Sonntag, 7.1.2024 19:30 Uhr | **Neujahrskonzert** | KUSPO
- Freitag, 19.1.2024 19 Uhr | **Vernissage  
Kunstaussstellung** | Ausstellungsraum  
im Schloss  
Oberemattstrasse 11  
Patrick Rapp  
(Holzarbeiten)  
Romy Pfeifer,  
Nicole & Peter Reber  
(Photos)  
Die Ausstellung dauert bis zum 4. Februar 2024
- 19.1./ 9.2 / 8.3.24 18:30 | **Freitagskino** | Reformiertes  
Kirchgemeindehaus
- Freitag, 19.4.2024 19 Uhr | **Vernissage  
Kunstaussstellung** | Ausstellungsraum  
im Schloss  
Jacqueline Borner  
(Bilder)  
Esther Dietwiler  
(Keramik)  
Die Ausstellung dauert bis zum 5. Mai 2024

Öffnungszeiten  
samstags und sonntags von 14–17 Uhr

**Kunstaussstellung 3.–19.11.2023**  
Vier Hände – zwei Welten – eine Passion

**Vernissage**  
Freitag, 3.11.23 19 Uhr

**Judith Mundwiler**  
Bilder, Papier-Textil Objekte

**Regula Hauser**  
Keramik Objekte





## Judith Mundwiler

lebt mit ihrer Familie in Buus, BL und arbeitet als Künstlerin, Erwachsenenbildnerin und Autorin in ihrem Atelier in Sissach. Seit über dreissig Jahren nimmt sie an nationalen und internationalen Ausschreibungen und Ausstellungen teil und hat mit ihren innovativen Ideen und mit ihrer Experimentierfreudigkeit auf dem Gebiet der Textilkunst schon einige Preise gewonnen.

### Statement

Ausgangspunkt für meine Werke sind Materialien aus dem Alltag. Ich experimentiere mit Verpackungsmaterial, Teebeuteln, Parking-Tickets, alten Dokumenten, Naturmaterial, koreanische Seidenorganza und Fundstücken aller Art. Mit Hilfe von verschiedensten Techniken wie malen, sticken, schmelzen, laminieren, kleistern oder nähen auf wasserlöslicher Folie gebe ich diesen Materialien eine neue Ordnung oder eine neue Aussage und bewahre sie vorübergehend vor ihrer Vergänglichkeit. Mich interessieren Themen wie die Umweltveränderung, die zwischenmenschlichen Beziehungen, meine eigene Familiengeschichte oder die Kostbarkeiten in der Natur. Immer wieder faszinieren mich die Vielschichtigkeit, die Transparenz und die Farbenspiele der Materialien als Ausdrucksmittel.

Judith Mundwiler hat in jungen Jahren mit Ton gearbeitet und Regula Hauser hat ihre Karriere mit textilen Arbeiten gestartet. Heute ist es umgekehrt. Judith erlebt einen grossen Erfolg mit ihren Textil- und Papierarbeiten und Regula hat sich der Keramik zugewandt. Beide stellen sehr erfolgreich im In- und Ausland aus.

[www.judithmundwiler.ch](http://www.judithmundwiler.ch)



## Regula Hauser

ist sowohl in ihrem Atelier in Uetikon am See als auch in Cornol im Jura tätig. Neben ihren eigenen künstlerischen Projekten unterrichtet sie auch interessierte Erwachsene in verschiedenen Techniken der Keramik im Rahmen von Kursen, Tagesseminaren und Projektwochen.

Die Künstlerin schreibt zu ihrer Inspiration:

„Die Natur, in allen Varianten, ist eine unerschöpfliche Quelle für mich. Jeden Tag bin ich draussen mit meinem Hund unterwegs, nehme die Umgebung auf, bleibe präsent und entdecke Dinge, die mich ansprechen. So finden oft kleine Gegenstände wie ein Federlein, ein Blatt, ein Stein oder sonst etwas Schönes seinen Weg zu mir ins Atelier. Und da umgeben sie mich dann am Arbeitsplatz oder zu Hause und sind einfach da, bevor sie plötzlich erscheinen als Form, Struktur oder Farbe in meiner Keramik. Ganz von selbst. Ist das nicht wunderbar?“

Die beiden Frauen haben es geschafft neben Familie und Beruf auch eine künstlerische Karriere zu leben und das ist ihrer Passion für das Gestalten mit ihren Händen zu verdanken. „Die Erfahrung, die in meinen Händen gespeichert ist, gehört ganz mir und leitet mich,“ sagt Regula Hauser

**Beide Künstlerinnen sind anwesend  
am 3. und 4. und am 18. und 19. November 2023**

[regulahause@gmx.ch](mailto:regulahause@gmx.ch)